Český jazyk 2. 6.

1. Hra: PALINDROMY: která slova nebo dokonce věty se dají číst stejně i pozpátku?

ANNA, PÍP, ….

JELENOVI PIVO NELEJ

JE BLBEJ

KOBYLA MA MALY BOK

BÁŘE JEDE JEŘÁB

ALE JAK TA KATKA JELA

CENA ZA MAZANEC

KÁJA MÁ MAJÁK

KUNA NESE NANUK

MOTÝLA MÁ MALÝ TOM

NEKOUKÁ ŽÁK U OKEN

Zkuste vymyslet další.

1. Diktát: 215 / 10 posledních 5 vět ze cvičení – společná kontrola a oprava
2. Učebnice:

**216 / 16 - ÚSTNĚ**

Přídavná jména jsme si dělili na TVRDÁ, MĚKKÁ A PŘÍVLASTŇOVACÍ.

TVRDÁ mají vzor mladý. V rodech se mění koncovka (chytrý kluk, chytrá dívka, chytré dítě).

Měkké **i** píšu pouze v 1. a 5. pádě množného čísla, jinak je všude **y**.

Příklad**: číslo jednotné číslo množné**

1. pád vesel**ý** člověk veselí lidé

2. pád veselého člověka veselých lidí

3. pád veselému člověku veselým lidem

4. pád veselého člověka veselé lidi

5. pád vesel**ý** člověče veselí lidé

6. pád o veselém člověku veselých lidech

7. pád veselým člověkem veselými lidmi

MĚKKÁ mají vzor jarní. Měkké i píšu všude. Jsou to hlavně přídavná jména odvozená od zvířat, částí lidského těla, měsíců, dnů, ročních období. Jsou zvláštní tím, že mají pro všechny rody stejný tvar (jarní bunda, jarní kabát, jarní počasí).

PŘIVLASTŇOVACÍ jsou pro nás nejobtížnější, řídíme se podstatných jménem, ke kterému patří. V rodě středním píšu A (bratrova housata), v rodě ženském píšu vždy Y (Lukášovy knihy), v rodě mužském I i Y (otcovi přátelé, ale vidím otcovy přátele), pomáhám si vzorem **matčin**.

Pozor, musíme rozlišit, kdy je koncovka ovi/ovy u přídavného jména přivlastňovacího (Pavlovy knihy, Pavlovi přátelé), a kdy je to pouze 3. nebo 6. p. podstatného jména. Tam je vždy měkké i. (Dej to Pavlovi, mluví o Pavlovi.)

**217 / 17 - ÚSTNĚ**

Zájmeno JÁ se jako všechna zájmena dá skloňovat, to znamená dát do sedmi pádů.

My jsme si pomáhali pomocným slovíčkem VAŠEK.

1. pád kdo, co ? JÁ

2. pád (bez) koho čeho ? MĚ, MNE, VAŠKA – 2. SLABIKY = 2 PÍSMENA

3.pád ( ke) komu čemu MNĚ, MI, VAŠKOVI – 3. SLABIKY = 3 PÍSMENA

4. pád (vidím) koho, co? MĚ, MNE, VAŠKA – 2. SLABIKY = 2 PÍSMENA

5. pád NEJDE

6. pád o kom, čem? MNĚ, VAŠKOVI – 3. SLABIKY = 3 PÍSMENA

7. pád (s) kým, čím MNOU, VAŠKEM

Pro dobré znalce pádů ještě platí, že 2. a 4. pád jsou násobky dvou, a také píšeme dvě písmena v zájmenu mě v těchto pádech. 3. a 6. pád jsou násobky tří, a v těchto pádech píšeme tři písmena v zájmenu mně.

Pozor: MY – my všichni MI - tvar zájmena JÁ

**217 / 18** přečíst

Podmiňovací způsob vyjadřuje děj, který by za určitých okolností mohl nastat. U slovesa je vždy nějaké by, bys, bychom,

Víte, co znamená přísloví Pozdě BYCHA honit? To znamená, že se někdo vymlouvá a říká: ,,KdyBYCH měl víc času, udělal BYCH ten úkol.“ Někdo jiný už nemůže poslouchat, jak pořád používá podmiňovací způsob a řekne mu: ,,Pozdě BYCHA honit.“

Také se zmíním o zvratných slovech SIS a SES. Jsou to spisovné výrazy a běžně se používají.

Dejte si pozor také na slova ABYSTE, KDYBYSTE. I tato slova jsou spisovná a píší se takto, bez J (žádné ~~kdyby jste, aby jste).~~

a)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2. os. č. j. -TY | 1. os. č. mn. - MY | 2. os. č. mn. - VY |
| Kdyby bylo |  |  |  |
| Bylo by |  |  |  |
| Vyplul bych |  |  |  |
| Kdyby přišla |  |  |  |
| Ztroskotal bych |  |  |  |
| Našel bych |  |  |  |
| Měl bych |  |  |  |

b)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | PÁD | ČÍSLO | ROD | VZOR |
| Na moře |  |  |  |  |
| K ostrovům |  |  |  |  |
| bouře |  |  |  |  |

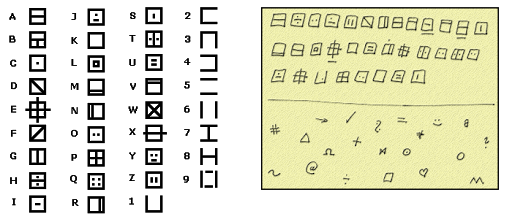
* 1. určité:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

neurčité:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  2. dál… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Kdybych chytil(a) zlatou rybku, tak bych…
* Kdybych byl(a) dospělá, tak bych…
* Kdybych byl holka/kdybych byla kluk, tak bych…
* Kdybych se probudil(a) v pravěku, tak bych…
* Kdybych mohla být nějaké zvíře, tak bych…

1. Samostatná práce – tajné písmo

Použij písmena tajného písma a napiš tímto písmem zprávu.



A tady je zpráva ode mě.

